

RECREATIVAS  
ER  
MEXICO - S.F.

# VIDAS EJEMPLARES

**SAN SIMEÓN**  
**EL LOCO SUBLIME**

REVISTA JUVENIL  
Registro num. 68  
QUEROMUN EDITORES, S. A.  
Narvaez, 49 - MEXICO  
Precio: 5



# Locuras Sublimes

**L**OS hombres más serios, prudentes y sabios del mundo han tenido sus extravagancias, rarezas y locuras. Unos, por estar dedicados al estudio y tan embebidos materialmente en sus investigaciones, que se olvidan de las cosas prácticas y necesarias. Otros, porque buscan voluntariamente impresionar a sus semejantes para humillar su orgullo y lograr que se les escuche.

Podemos citar a muchos filósofos griegos que andaban de plaza en plaza con las barbas teñidas de rojo y dando gritos. Cualquiera los hubiera tomado por locos, pero eran tan sabios que pusieron las bases de la cultura universal. Uno de estos maestros, llamado Aristarco de Samos, caminaba una noche con los ojos en alto, observando las estrellas, y de repente cayó en un pozo del que salió con los huesos quebrantados. Una muchacha que pasaba a su lado presenció la caída, y cuando Aristarco salió del pozo todo lleno de lodo, le gritó: "Serás muy sabio, pero no te fijas en la tierra que pisas" ... y soltó la carcajada.

Es ya conocida la escena del profesor en altas matemáticas buscando furioso sus anteojos, cuando lleva éstos sobre la frente.

Entre aquellos hombres que dedicaron su vida a ayudar al prójimo, que fueron generosos hasta la muerte y enseñaron con amor las más altas verdades, hubo muchos que tuvieron sus locuras sublimes, sus extravagancias divinas.

Felipe Neri quería pasar por loco entre la gente, por humildad, y hacia vestir a sus discípulos con gruesas pieles en pleno verano, para ejercitarlos en el sacrificio.

Ignacio de Loyola, uno de los hombres más limpios de mente y de cuerpo que hayan existido, declaró alguna vez haber tenido deseos de salir a la calle pintarrajeado y lleno de plumas, para que hiciesen burla de él y lo persiguiesen como a loco perdido.

Francisco de Asís, que era la santidad misma, hizo—como un trompo—, dar vueltas y vueltas a un fraile, hasta que éste rodó por tierra, víctima del mareo.

Teresa de Ávila, que fue una mujer dedicada a la meditación, al estudio y a la fundación de tem-

plos, se quitaba dos años de su edad y hacía palmo-tear y reír a las monjas de sus conventos, porque decía que la tristeza es mala consejera.

"De músico, poeta y loco, todos tenemos un poco", dice un conocido refrán; y esto puede aplicarse tanto a las personas comunes y corrientes como a las extraordinariamente inteligentes, o superiormente dotadas.

También sucede que una idea genial puede hacer creer a los ignorantes que es producto de un loco, como sucedió al inmortal navegante Cristóbal Colón, descubridor del Nuevo Mundo.

De todos los locos sublimes, ninguno se compara con Simeón de Emesa, quien vivió hace centenares de años y dedicó su vida a la virtud. Fueron tan maravillosos sus hechos, que cuesta trabajo creer en ellos. Sin embargo, por muchos escritores de la antigüedad sabemos que hizo cosas al parecer absurdas por vencerse a sí mismo y predicar la humildad. Simeón es un personaje de leyenda que casi se confunde con lo sobrenatural; pero, eso sí, tan ejemplar en su vida y tan puro en sus intenciones, que verdaderamente impresiona.

¿Cuál fue el origen de las locuras que hizo Simeón?

¿Por qué quiso merecer la burla y la persecución de la gente?

El mismo lo dijo a un amigo con estas palabras: "Ahora sólo me queda por vencer una cosa que me perturba: la vanidad... En mi interior, me digo que ambiciono ser llamado santo, ¡pero tengo que terminar con esta soberbia! Para ello, abandonaré la soledad en que vivo, e iré a instruir a la gente y a buscar que me desprecien".

Guion del P. Carlos de Ma. y Campos, S. J.—Adaptación Literaria de Javier Peñalosa.—Realización Artística de Raúl Alba.  
Portada de Rafael Barandiarán.

En el próximo número: "SANTA BERNARDITA".

VIDAS EJEMPLARES - Año IV - No. 46 - 1o. de Febrero de 1958 - Director: R. P. José A. Romero, — Director Artístico: Jorge Chargey. — (c) Copyright, 1957. Derechos mundiales reservados. — Autorizada como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos No. 1, de México, D. F., el 10 de mayo de 1954. \$1.00 el ejemplar en la República Mexicana; Dls. 0.10 en el Extranjero. — Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A." — ("Grupo Editorial Novaro"). — Luis Novaro, Presidente. — Octavio Novaro, Director de Ediciones. — Rafael Rentería, Director de Producción. — Donato Guerra, 9. Apartado Postal 6999. Tel. 21-55-60. México 1, D. F. — Impresa en México por "Novaro Editores-Impresores, S. A." — Ventas y suscripciones: "DIPUSA" — Donato Guerra, 9. Tel. 21-68-37. Apartado Postal 10223. México 1, D. F. — Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A." — Narváez, 49, Madrid — Precio, 6 Pesetas. Registro No. 57 de la J. A. de P. I. de Madrid.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA



# SAN SIMEÓN, EL LOCO SUBLIME.

DURANTE EL PRIMER MILENIO DE LA ERA DE CRISTO, UNA CARAVANA SALIÓ DE JERUSALÉN, DESPUÉS DE VISITAR EL SANTO SEPULCRO... LA FORMABAN PEREGRINOS DE ARABIA, MESOPOTAMIA, LÍBANO Y SIRIA...

ENTRE ELLOS VENÍAN SIMEÓN Y JUAN, DOS JOVENES SIRIOS DE BUENA POSICIÓN, ORIGINARIOS DE EMESA...



¿SABES QUIÉNES VIVEN EN ESAS PEQUEÑAS CASAS, AMIGO SIMEÓN?

NO, JUAN. ¿QUIÉNES?



ÁNGELES DE DIOS... Y PODREMOS VERLOS, SI NOS HACEMOS COMO ELLOS.

PERO TÚ NO PUEDES ABANDONAR A TU ESPOSA, A QUIEN TANTO AMAS.



NI TÚ A TU MADRE. PERO, MIRA, AQUÍ SE CRUZAN LOS DOS CAMINOS: EL QUE VA AL MONASTERIO Y EL QUE NOS LLEVARÁ A NUESTRA PATRIA. /ESCOJAMOS/



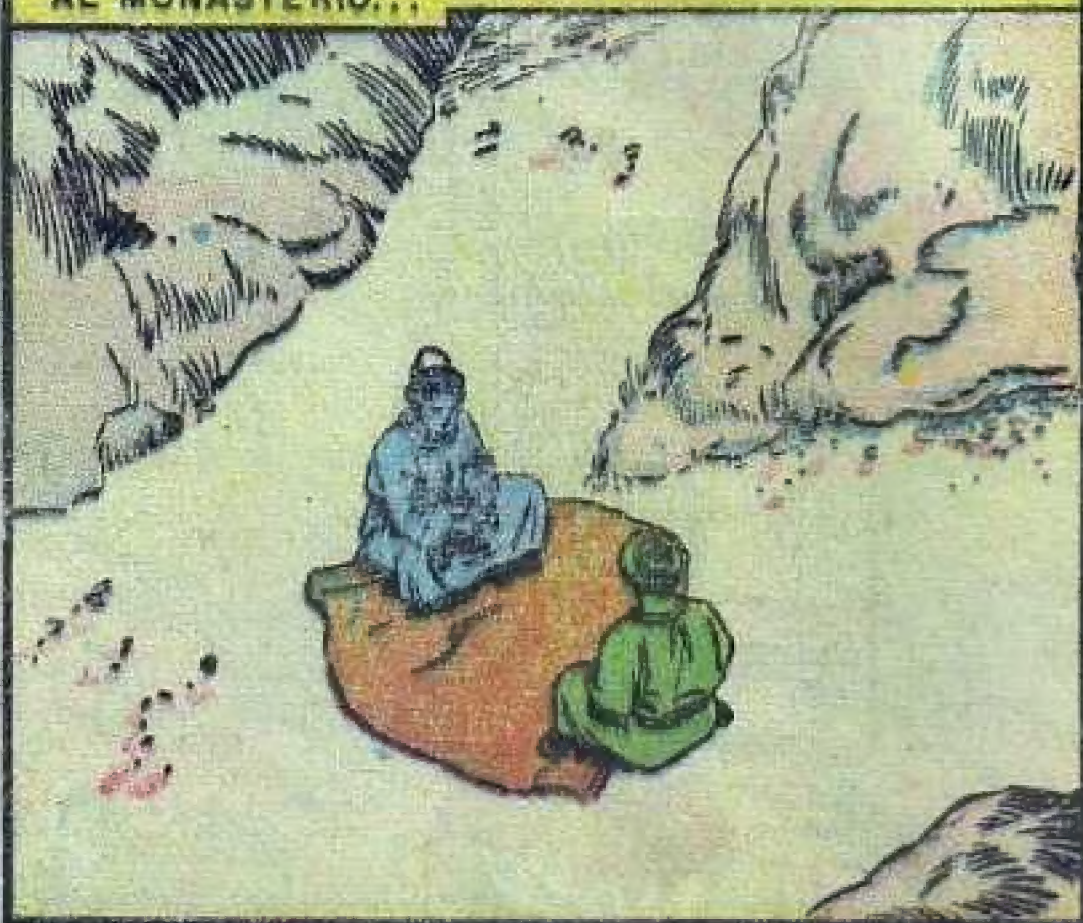


ENTONCES, JUAN Y SIMEÓN DESMONTARON, DISPUESTOS A CONSULTAR LA VOLUNTAD DE DIOS...

¡SEGUID VUESTRO CAMINO, QUE NOSOTROS IREMOS DESPUÉS!



JUAN SE SENTÓ SOBRE EL CAMINO DE REGRESO A SIRIA, SIMEÓN SOBRE EL CAMINO QUE CONDUCE AL MONASTERIO...



Y AMBOS DECIDIERON JUGAR A LOS DADOS, PARA VER CUAL ESCOGERÍAN...

¡OCHO PUNTOS POR EL CAMINO DE LA MUERTE, O SEA, POR EL REGRESO A SIRIA! AHORA ECHA TÚ LOS DADOS...



¡DIEZ PUNTOS POR EL CAMINO DE LA VIDA, O SEA, POR EL DEL MONASTERIO!



ACEPTANDO EL RESULTADO, CAMINARON LOS DOS JOVENES HASTA LA PUERTA DEL MONASTERIO, DONDE PARECIA AGUARDARLES EL ABAD NICÓN...



¿QUIÉNES SOIS Y A QUÉ VENÍS A ESTE RETIRO?

SOMOS SIRIOS DE LA CIUDAD DE EMESA, Y VENIMOS CON EL DESEO DE HACERNOS MONJES.





ESTÁ BIEN... PERO TENDRÉIS QUE PASAR UN AÑO SIN VESTIR EL HÁBITO RELIGIOSO, PORQUE ESTAREIS A PRUEBA DURANTE ESE TIEMPO.



ENTONCES, SIMEÓN LLAMÓ APARTE AL ABAD...

PADRE, YO HARÉ LO QUE ORDENAS; PERO A JUAN VÍSTELE EL HÁBITO EN SEGUIDA, PORQUE PODRÍA ARREPENTIRSE... TIENE UNA ESPOSA BELLA Y RICA, A QUIEN AMA PROFUNDAMENTE.



ASÍ LO HIZO EL ABAD... EN AQUEL TIEMPO, PARA INGRESAR A UN MONASTERIO, SÓLO SE REQUERÍA MANIFESTAR TAL DESEO...



PADRE, YO HUBIERA PODIDO AGUARDAR TODO EL TIEMPO QUE NOS DIJISTE, PERO SIMEÓN PUEDE ARREPENTIRSE, PORQUE SÓLO TIENE A SU MADRE, QUE LO ADORA. / DALE EL HÁBITO /



EL ABAD ENTREGÓ LAS PRENDAS RELIGIOSAS A SIMEÓN, CONMOVIDO POR LA RENUNCIACIÓN Y LA CARIDAD DE LOS DOS JOVENES...



ASÍ INGRESARON AL MONASTERIO, DONDE PASARON ALGÚN TIEMPO; PERO, PRONTO...





... FUERON A PEDIR UNA MERCED AL ABAJ NICON.

PADRE, QUEREMOS  
QUE NOS PERMITAS  
SALIR DEL CLAUSTRO,  
PUES ANHELAMOS  
VIVIR EN LA  
SOLEDAD, PARA  
PERFECCIONAR  
NUESTRAS ALMAS...

AHÍ, CERCA DE UN MANANTIAL Y JUNTO A UNAS  
ABUNDANTES MATAS DE HIERBA COMESTIBLE...

NICÓN LES PERMITIÓ  
MARCHAR A UN LUGAR  
DESIERTO QUE ESTABA  
AL OTRO LADO DEL  
RÍO JORDÁN...



VIVIREMOS CERCA  
UNO DEL OTRO, PERO  
SUFICIENTEMENTE  
DISTANTES PARA  
NO PERTURBARNOS...

¡SERÁ UNA  
DELICIA ESTA VIDA!  
HASTA LA HIERBA  
QUE CRECE AQUÍ  
ES DULCE Y  
EXQUISITA.

AQUELLA TARDE, SIMEÓN  
SE RETIRÓ TEMPRANO,  
COMO ADIVINANDO QUE  
LLEGARÍA HASTA ÉL UN  
MENSAJE DEL CIELO...



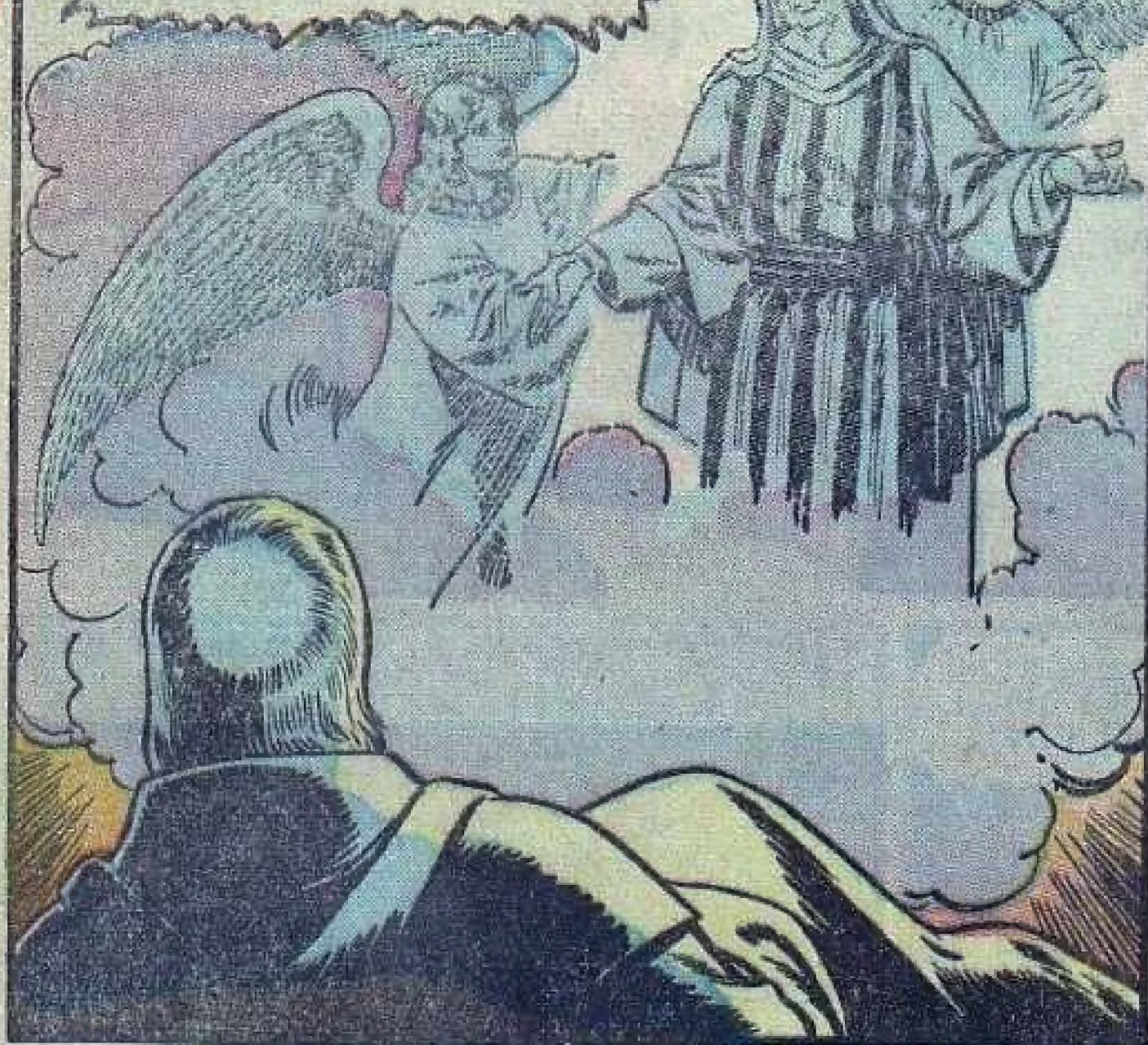
Y TUVO UNA REVELACIÓN...

¿QUÉ ES  
ESTO?...





SIMEÓN, NO SUFRAS MAS...  
TU MADRE GOZA YA  
DE LA GLORIA DE LOS  
BIENAVENTURADOS.



LUEGO QUE LA VISIÓN DESAPARECIÓ...

/ GRACIAS, SEÑOR, POR HABERME  
LIBRADO DE LA LUCHA QUE ERA  
PENSAR EN MI MADRE  
DESAMPARADA / AHORA TÚ  
CUIDAS DE ELLA...



AL DÍA SIGUIENTE, FUE A  
VISITAR A JUAN...

HERMANO, HE TENIDO  
UNA REVELACIÓN QUE  
ME HA LIBERADO DE  
LAS COSAS DEL MUNDO  
EN FORMA ABSOLUTA.



ES CURIOSO; YO TAMBIÉN...  
VI CLARAMENTE QUE MI  
ESPOSA HABÍA SIDO  
LLAMADA AL SENIO  
DE DIOS.

IGUAL ACONTECIÓ  
CON MI MADRE...



AHORA SÓLO ME QUEDA POR  
VENCER UNA COSA QUE ME  
PERTURBA: LA VANIDAD... EN MI  
INTERIOR, AMBICIONO SER LLAMADO  
SANTO, ASCETA, PIADOSO...









UNA EXTRAÑA ILUMINACIÓN  
SE APODERÓ DE SIMEÓN,  
CUANDO ÉSTE IBA LLEGANDO  
A SU PATRIA NATAL...



EN UN TIRADERO DE  
BASURA, ENCONTRO UN  
PERRO MUERTO, QUE  
EMPEZABA A APESTAR, Y...

VEN, HERMANO... TÚ  
ME ACOMPAÑARÁS EN  
LA ENTRADA A MI  
PUEBLO.



Y TIRANDO DEL PERRO MUERTO,  
INICIÓ EL RECORRIDO POR  
CALLES Y PLAZAS...



¡ALLÁ  
VA EL  
LOCO!...

¡QUÉ CARRERAS  
Y SALTOS!  
¡JA, JA, JA!...

¡TIRÉMOSE  
PIEDRAS!...



¡MIREN AL  
LOCO SIMEÓN!  
¡JA, JA, JA!...

¡POBRE TONTO! LO  
VAN A PERSEGUIR  
ASÍ POR TODA  
LA CIUDAD...

¡LA PAZ  
DEL SEÑOR  
SEA CON  
VOSOTROS!...





POR FIN, AL CAER LA NOCHE, DEJO DE SER PERSEGUIDO...



AL DOMINGO SIGUIENTE, MUY TEMPRANO...

SESENTA... SETENTA NUECES. / SACUDE MÁS, MUCHACHO, QUE LA MISA DE LA BASÍLICA VA A COMENZAR!



LA MISA ESTARÁ MUY CONCURRIDA... HAY MUCHA GENTE QUE COMPRA PANES Y PASTELES PARA OFRECERLOS DURANTE LA FUNCIÓN...



EN PLENA MISA, SIMEÓN COMENZÓ A ARROJAR NUECES AL ALTAR...



¿QUÉ HACE ESTE HOMBRE?...

¡ESTÁ APAGANDO LAS VELAS DEL ALTAR A GOLPES DE NUEZ QUE LANZA DESDE ALLÍ!



¡SACRILEGIO!...



¡ES SIMEÓN EL TONTO!  
¡ATRÁPENLO!...

¡NO ME  
ATRAPARÁN!  
¡JA, JA, JA!...



¡AY!... ¡SAQUEN DE  
AQUÍ A ESE LOCO  
SACRÍLEGO!...

¡NO SABÉIS  
AÚN LO QUE ES  
SACRILEGIO!...



Y DESDE EL PÚLPITO, SIMEÓN  
ARROJÓ LAS NUECES QUE LE  
QUEDABAN CONTRA LAS MUJERES...

¡AY!



¡VEN AQUÍ,  
NECIO!...

¡ECHÉMOSLO A  
LA CALLE!



¡FUERA DE  
LA CASA  
DE DIOS!...

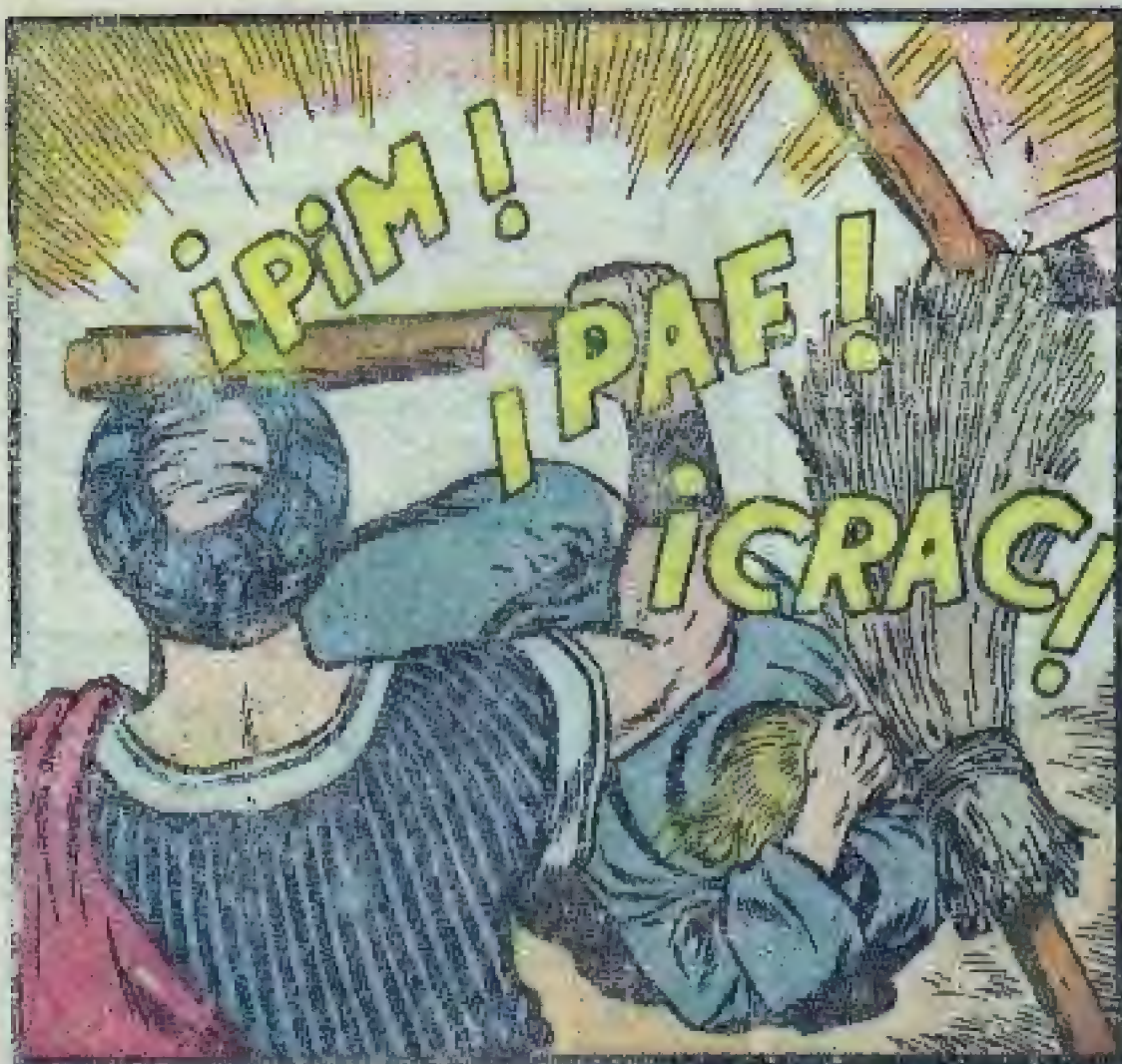


ARROJADO DEL TEMPLO, SE LANZÓ CONTRA  
LOS PUESTOS DE PAN, DERRIBÁNDOLOS...

¡AH, BRIBÓN!  
¡NOS LA VAS  
A PAGAR!...









Y EL POBRE COMIO CON AVIDEZ LENTEJA  
Y GARBANZO CRUDOS. . .



LUEGO EMPEZO A LLAMAR A LOS  
MENDIGOS QUE PASABAN POR LA CALLE. . .



¡TOMAD, TOMAD! HABAS,  
GARBANZO Y LENTEJAS PARA  
VUESTRA HAMBRE Y LA DE  
VUESTROS HIJOS. . . ¡TODO GRATIS!



¡BENDITO HOMBRE  
DE DIOS! CON LO  
QUE ME REGALÓ,  
COMERÉ TRES DÍAS.

TAMBIÉN YO. . .  
¡QUÉ EXTRAÑO  
HOMBRE!



¿DE DÓNDE TRAJISTE  
ESE MONJE? SI SIGUE  
COMIÉNDOSE CRUDAS  
NUESTRAS MERCANCÍAS,  
NOS ARRUINARÁ.

VOY A  
TOMARLE  
CUENTAS. . .



¿CÓMO? ¿LO HAS  
VENDIDO TODO  
YA?

¡TODO,  
YA LO  
VES!





¿DÓNDE ESTÁ EL DINERO?

LO TIENES BIEN  
GUARDADO EN LAS  
ARCAS DEL CIELO,  
HERMANO.



¡QUÉ ARCAS DEL  
CIELO NI QUÉ OCHO  
CUARTOS! ¡DAME EL  
DINERO, O TE MUELO  
LOS HUESOS  
A PALOS!...

YO CREÍ QUE  
ERAS  
CRISTIANO...



... POR ESO REPARTÍ LA  
MERCANCÍA ENTRE LOS  
POBRES, PIDIENDO A DIOS  
QUE TE LO PAGARA; PERO  
VEO QUE TE EMPEÑAS EN  
PERDERLO TODO.



EL TABERNERO ERA BUEN  
CRISTIANO EN EL FONDO... Y  
DEJÓ EN PAZ A SIMEÓN, SIN  
DARLE LA PALIZA PROMETIDA...



POCO DESPUÉS, RESOLVIÓ  
VISITAR UNA TABERNA...

¡VAMOS A LA TABERNA  
DEL LOCO! DICEN  
QUE HABLA COSAS  
DIVERTIDÍSIMAS Y  
TERRIBLES.



ASÍ, LA TABERNA SE VIO MÁS  
CONCURRIDA CADA VEZ,  
ATRAÍDOS LOS CLIENTES POR  
LA FAMA DE SIMEÓN...









¿CÓMO LLEVAS ESAS  
BRASAS EN LAS MANOS?  
/TE VAS A QUEMAR,  
HOMBRE/. . .



NO ME QUEMO; PERO, SI  
TE PARECE MEJOR, ECHARÉ  
LAS ASCUAS EN MI ROPA...



Y ASÍ, SIN QUEMARSE  
LAS MANOS NI LA  
TÚNICA, SIMEÓN TRANSPORTO  
EL FUEGO DEL BRASERO  
A LA CHIMENEA...



DESDE ESE DÍA, LOS  
TABERNEROS TRATARON CON  
MÁS CONSIDERACIONES  
AL "LOCO"...



Y ESA NOCHE, ALLANÓ  
LA ALCOBA DE LOS  
TABERNEROS PARA REALIZAR  
UN DESAGUISADO...



¿HABRÁN  
CREIDO QUE SOY  
UN SANTO? /OH,  
NO DEJARÉ QUE  
MI VANIDAD  
ME PIERDA!









/MISERABLES/...  
LLEVÁIS LA CARA,  
TRANQUILA, DESPUÉS  
DE HABER OFENDIDO  
A DIOS CON VUESTROS  
PECADOS. ...



YO SÉ QUIÉNES  
PECARON GRAVEMENTE...  
QUIÉNES HURTARON,  
QUIÉNES BLASFEMARON,  
QUIÉNES MINTIERON...  
/QUIÉNES MATARON/



/ESCABULLÍOS,  
AVERGONZAOS/... /JA,  
JA, JA / /NADA OS  
SALVARÁ DE LOS  
OJOS DE DIOS/



/NO HAGÁIS  
CASO, ES UN  
LOCO/

TENÉIS RAZÓN; SOY UN  
LOCO, UN TITIRITERO, UN  
FARSANTE... /AHORA LO  
VAIS A VER/...



Y SIMEÓN ECHABA MAROMAS Y HACÍA MUECAS  
ENTRE LAS RISOTADAS, LOS GRITOS Y LOS  
INSULTOS DE LA MULTITUD...



/SOY EL  
BUFÓN DEL  
REY!...



SÍ, ERA EL BUFÓN DEL REY DE  
LOS CIELOS, EL TRAGICÓMICO  
DE LA SANTIDAD...



TODOS LOS DÍAS, AL AMANECER Y AL CAER LA TARDE, SIMEÓN DESFILABA...

¡VICTORIA AL REY Y A LA CIUDAD!



CUANDO SE VEÍA EN EL ESPEJO...

¡ATRÁS! ¡NO CORRAS HACIA LA MUERTE!...



UN DÍA, VIO VENIR A UN PAR DE BELLAS MUCHACHAS, ORGULLOSAS DE SU BELLEZA...



¡AH, VANIDOSAS! ¡VAIS A VER LO QUE HACE MI COLLAR DE UVAS Y AJOS EN VUESTRA CARA...



¡ASÍ, ASÍ!... SI LA HERMOSURA HUELE A AJO, NO PARECERÁ TANTA HERMOSURA. ¡JA, JA!...



LUEGO...

¡AH, EN ESA CASA HAY FIESTA! ALLÍ ME NECESITAN...





¡GLORIA A DIOS EN LAS  
ALTURAS, PECADORES!  
/DEJAD ESOS CANTOS  
MUNDANOS, ENTONAD  
SALMOS Y ORAD POR  
VUESTRAS ALMAS/...



SI LO QUE QUERÉIS, SON  
BAILES, YO BAILARE POR  
TODOS... /EA, TOCADME  
MÚSICA / Y LOS DEMÁS,  
A REZAR, DE CARA  
A LA PARED/...



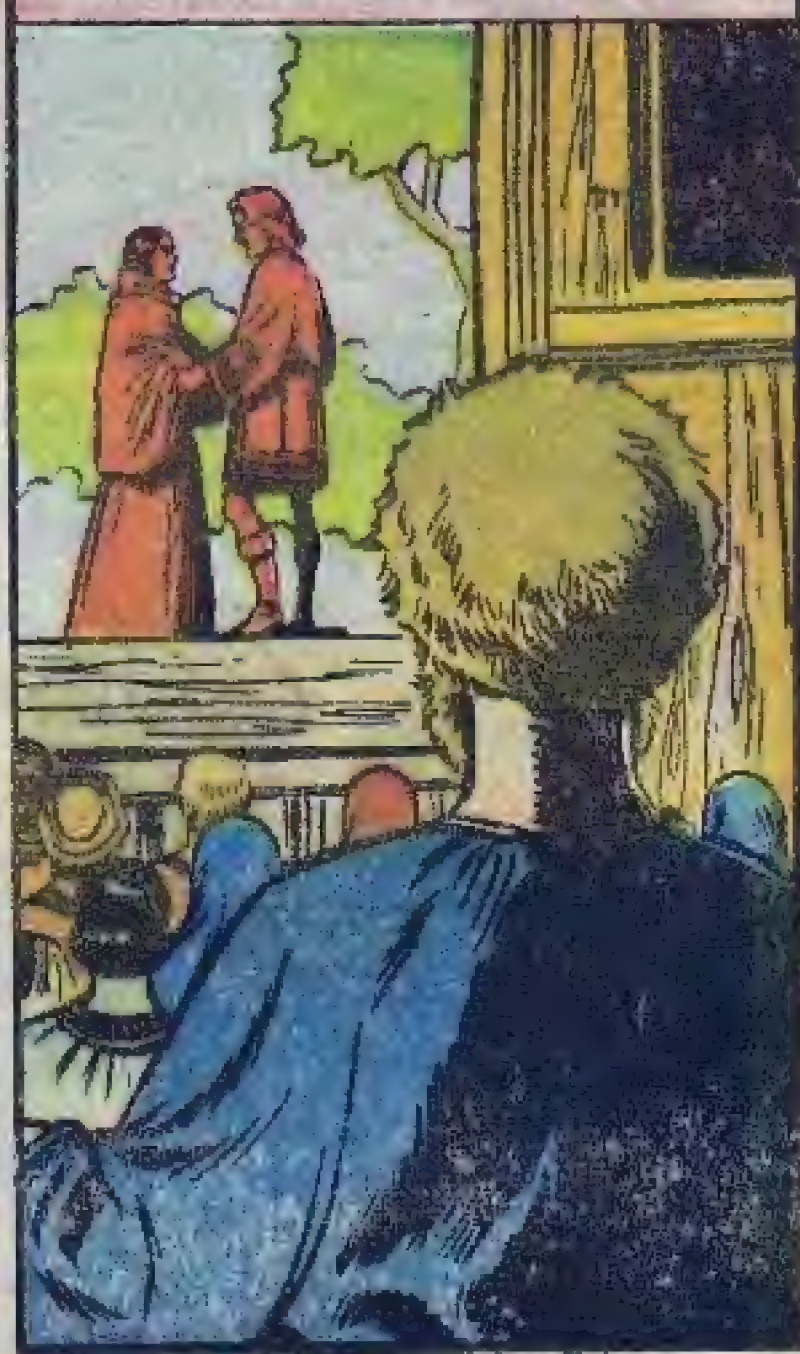
SIMEÓN PRODUCÍA GRAN  
CONFUSIÓN; UNOS REÍAN,  
OTROS MALDECÍAN; Y  
ALGUNOS, CONMOVIDOS, LLORABAN.  
EL ERA COMO LA CONCIENCIA  
DE LA CIUDAD ENTERA.



AHORA, A OTRO  
SITIO DONDE HAYA  
MUCHA CONCURRENCIA...



Y LLEGÓ A UN CORRAL CONVERTIDO  
EN TEATRO, DONDE LOS ACTORES  
SE DISPONÍAN A REPRESENTAR  
PARA UN NUMEROSO PÚBLICO...





LA COMEDIA EMPEZABA...

AMADA MÍA, VOY A  
DARTE UN BESO, AUNQUE  
NO QUIERAS...

¡NO,  
NO,  
DEJAME!...



¡AH, PÉRFIDO!  
¿CÓMO TE  
ATREVES A  
REPRESENTAR  
COSAS INDECENTES  
ANTE TANTO  
PÚBLICO?  
¡AHORA VERÁS!...



¡AY, DIOS  
MÍO! ¡ME HA  
DEJADO  
MANCO!...

¡PAF!



¡DETENGAN  
AL  
LOCO!...



LUEGO...

¡OH, QUÉ PESAR!  
MI BRAZO PARTIDÓ...  
NO PODRÉ TRABAJAR  
MÁS... ¡AY,  
QUÉ DOLOR!...



DE PRONTO, EL ACTOR VIO EN LA PUERTA A SIMEÓN...

¿QUIERES  
SANAR DE TU  
BRAZO?









EL VELO DESPRECIABLE  
DE LA LOCURA NO  
PERMITIRÁ QUE  
NADIE ME SUPONGA  
LLENO DE VIRTUD...



PORQUE NO SOY NADA,  
PORQUE NO SOY NADIE  
NI HAGO COSA DIGNA DE  
MÉRITO... Y ESTA  
ABORRECIBLE VANIDAD  
HA DE HUNDIRSE  
EN EL LODO.



SIMEÓN NO QUERÍA QUE  
LE ADMIRASEN POR SUS  
RIGUROSOS AYUNOS...



Y FINGÍA COMER A LA VISTA  
DE TODOS... PERO, EN REALIDAD,  
ECHABA LA COMIDA  
A LOS PERROS...



TAMBIÉN SE  
FINGÍA EBRIO...



Y EN LOS DÍAS DE LUNA  
LLENA, ACTUABA COMO  
LOCO PERDIDO...





UN DÍA, CAMINANDO  
POR UN BARRIO DE  
GENTE ALEGRE...



...UNA RONDA DE MUCHACHAS, CANTANDO Y  
DANZANDO EN CÍRCULO, LE RODEO...



BAILA, BAILA CON  
NOSOTRAS... /LARARÁ,  
LARARÍ, LARARÁ!...

LAS FRÍVOLAS JÓVENES LE TIRARON DE  
LA BARBA, DEL CENIDOR, DE LOS BRAZOS...



¡ANDA, VIEJECITO,  
JUEGA CON NOSOTRAS!

ENTONCES, SIMEÓN HIZO UN RÁPIDO ADEMÁN  
SOBRE SUS ROSTROS BELLOS Y SONRIENTES...



¡QUE DIOS CASTIGUE  
VUESTRA FRIVOLIDAD!

¿QUÉ TIENEN  
TUS OJOS?

¡NO SÉ!  
¿Y LOS  
TUYOS?

¡TODAS ESTAMOS  
IGUAL: BIZCAS!...

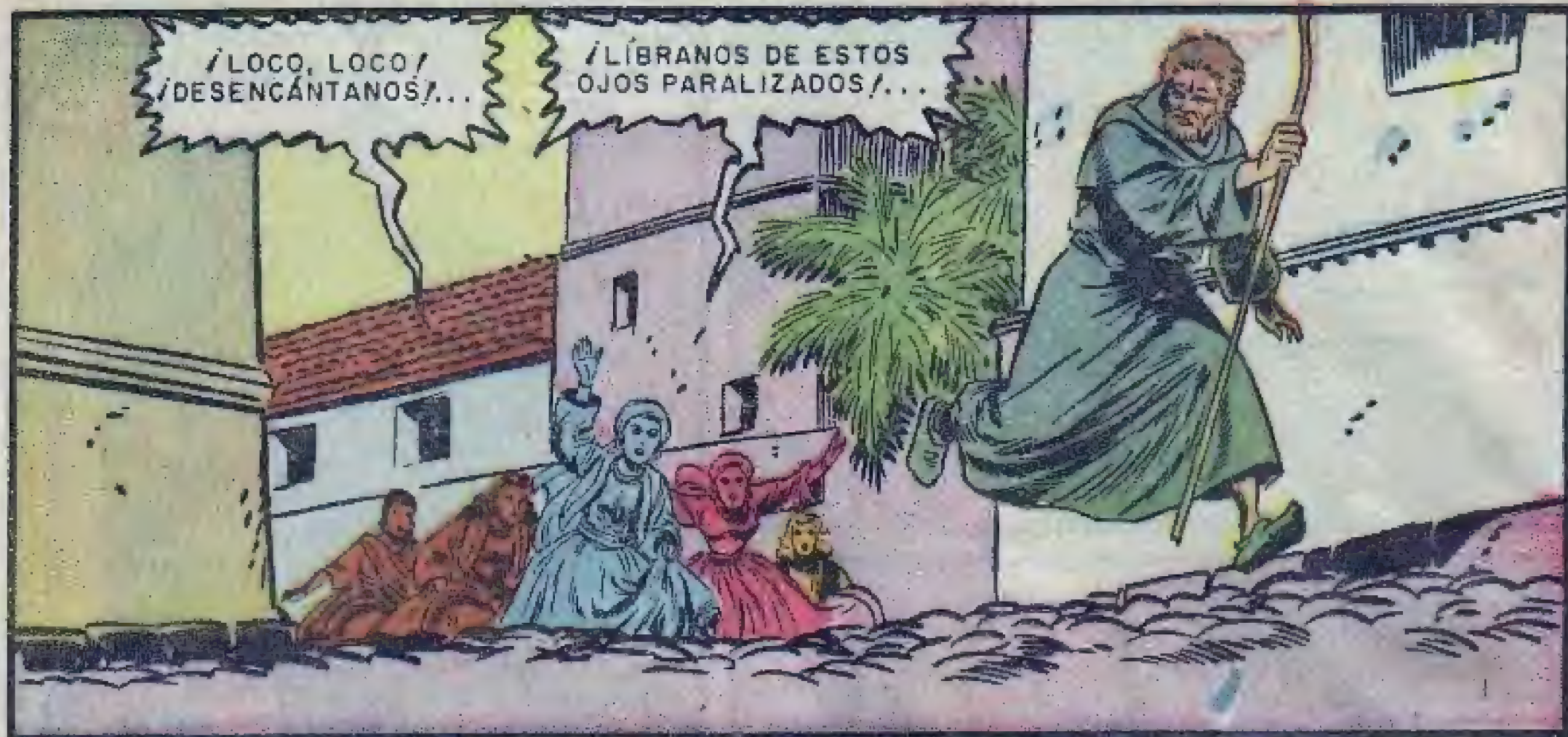


¡ESE HOMBRE NOS  
HA ENCANTADO!...

¡CORRAMOS  
TRAS ÉL!...









ALGUNAS JÓVENES ACCEDIERON...

SU CASTIGO ES  
ESTA REPUGNANCIA  
QUE TIENEN QUE  
VENCER PARA QUE  
LAS BESE UN  
VIEJO LOCO...



A LAS QUE BESÓ EL  
SANTO, LES FUE  
DEVUELTA SU BELLEZA...



¡OH, ELLAS HAN  
RECUPERADO SU  
BELLEZA!

¡ENTONCES, QUE  
NOS BESE TAMBIÉN  
A NOSOTRAS!...



¡DETÉNTE, SIMEÓN,  
POR CARIDAD! ¡BÉSANOS  
TAMBIÉN A NOSOTRAS!...



SIMEÓN, A TODO CORRER,  
ALCANZÓ A LLEGAR A  
SU CUEVA...



UNA VEZ DENTRO, CERRÓ LA  
PUERTA, Y LA ATRANCO...





ENTRE TANTO, LOS QUE HABÍAN VISTO EL EXTRAÑO ESPECTÁCULO DE LA PERSECUCIÓN...



¿TE FIJASTE EN ESAS JÓVENES TRAVIESAS, CÓMO IBAN DIVIRTIÉNDOSE CON EL LOCO?

¡BAH! ELLAS TAMBIÉN SE HAN VUELTO LOCAS.



SIMEÓN HACE LAS COSAS MÁS EXTRAORDINARIAS, Y TIENE EL DON DE CONFUNDIR A LOS SABIOS Y VIOLENTAR A LOS PRUDENTES...



NO PUEDE NEGARSE QUE TIENE PODER... QUIZA AHORA MISMO ESTAN LAS INFELICES JÓVENES LLAMANDO A SU PUERTA, SIN QUE ÉL LES ABRA...



EN EFECTO, ALLÍ ESTABAN LAS DESESPERADAS JÓVENES, LLAMANDO A GRITOS AL SANTO...



¡ES LA VOLUNTAD DE DIOS QUE OS QUEDEIS CON LOS OJOS CON ESE DEFECTO! DE LO CONTRARIO, SERÍAIS LAS MUJERES MÁS MALAS DEL PAÍS. ¡ID EN PAZ!...





A MENUDO, LOS PERSONAJES  
QUE ORGANIZABAN FIESTAS,  
BODAS O BAUTIZOS,  
CONVIDABAN A SIMEÓN...

CUANDO VEAS  
AL LOCO SIMEÓN,  
DILE QUE ESTA NOCHE  
LO ESPERAMOS AQUI

CUANDO EL SANTO LLEGÓ, LOS  
CRIADOS LE SALUDARON CON  
BURLONAS REVERENCIAS...

HA LLEGADO YA  
NUESTRO ELEGANTE  
ABAD...

NO DEJES DE  
REVERENCIARLE CADA  
VEZ QUE PASES  
JUNTO A ÉL. /JE, JE/...

POR FIN, LA FIESTA LLEGÓ A SU APOGEO...

LUEGO...

¿PARA QUÉ HAS  
HECHO VENIR A  
ESE LOCO SUCIO  
Y REGAÑON?...

ES MUY  
DIVERTIDO,  
YA VERÁS.



ENTONCES...

¡PASO A SIMEÓN  
EL NECIO!...



¡SIMEÓN, DIRIGE TUS ARGUMENTOS A  
ESTE SABIO DOCTOR / TRATA DE CONVENCERLE  
DE TUS IDEAS...

YO NO TENGO  
IDEAS MÍAS...



LO CIERTO FUE QUE SIMEÓN DIO CÁTEDRA  
DE FILOSOFÍA, ABRUMANDO AL SABIO...



LUEGO...

ESE HOMBRE ES  
UN LOCO SUBLIME,  
Y PARECE, COMO  
DIJO EL APÓSTOL,  
HABERSE PROPUESTO  
HUMILLAR LA SABIDURÍA  
DE LOS SABIOS...



EL SANTO SIGUIÓ  
APABULLANDO CON SUS  
ARGUMENTOS A LOS  
HOMBRES DE DOCTRINA  
EQUIVOCADA...



CONFUNDÍA A LOS JUDÍOS Y SILENCIABA A LOS  
QUE SE HABÍAN APARTADO DE LA IGLESIA...







EL RUMOR SE FUE EXTENDIENDO POR TODA LA CIUDAD: "SIMEÓN ES UN SANTO"...



ENTONCES, EL JUEVES SANTO, SE FUE A PARAR FRENTE AL TEMPLO, Y ALLÍ SE PUSO A COMER CARNE CRUDA VORAZMENTE...





UN DÍA, HACIA EL AÑO DE 588, SIMEÓN FUE A LA PLAZA, Y SE LE VIO OBSERVAR LAS COLUMNAS DE LOS SOPORTALES, ATENTAMENTE...

¿QUÉ BUSCARÁ EL LOCO?



/FIRME, FIRME/...

/JA, JA/



/FIRME, FIRME/...



ASÍ GOLPEÓ CON SU BASTÓN TODAS LAS COLUMNAS...



Y AHORA SE MARCHA... /QUÉ COSAS MÁS RARAS PUEDE HACER UN LOCO/

/HABRÁSE VISTO/ /CREE QUE LAS COLUMNAS SON SOLDADOS A SUS ÓRDENES/





POCO DESPUÉS...

RRRRR

¿QUÉ PASA?...

¡PRAC!

¡UN TERREMOTO!

¿DÓNDE  
REFUGIARNOS?...

LA CIUDAD SIRIA DE EMESA SUFRIO  
UN TERRIBLE TERREMOTO AQUEL AÑO...  
ALGUNAS GENTES CORRIERON EN  
MEDIO DEL ESPANTO Y LA  
DESTRUCCIÓN HACIA LA PLAZA...

¡DIOS MÍO,  
SÁLVANOS!...

¡PROOOM!

ALLÍ, ENTRE LAS COLUMNAS DE LOS SOPORTALES, BUSCARON  
REFUGIO...

¡IROOMM!

AQUELLA CATÁSTROFE  
ACABÓ CASI POR COMPLETO  
CON LA CIUDAD...



CUANDO EL TERREMOTO CESÓ, EMPEZÓ LA BÚSQUEDA DE SUPERVIVIENTES Y HERIDOS...

VAMOS A LA PLAZA, ALLÁ DEBE HABER MÁS DESTROZOS, PORQUE ÇASI SIEMPRE HAY MAS GENTE...



¿CÓMO? ¡LAS COLUMNAS NO SE DERRUMBARON!

FUE LO ÚNICO QUE RESPETÓ EL TERREMOTO... ¡QUÉ EXTRAÑO!



¡AH!... ¿NO RECORDÁIS LOS GOLPES DE BASTÓN QUE DIO SOBRE ESTAS COLUMNAS SIMEÓN EL LOCO? ¿Y QUE LES DECÍA: "FIRMES, FIRMES"?...



ENTRE TANTO, A CAMPO RASO, SIMEÓN ORABA Y HABLABA CON DIOS...



QUIZÁ PRESENTÍA QUE SUS DÍAS ESTABAN A PUNTO DE TERMINAR, Y PEDÍA CLEMENCIA PARA SU "PECADORA" ALMA...





EN SUS ORACIONES Y ÉXTASIS, LE ACOMPAÑABAN LOS ÁNGELES... ELLOS NO PERMITIRÍAN QUE LA SANTIDAD DE SIMEÓN PASARA INADVERTIDA A LOS MORTALES...



Y UN DÍA, HACIA EL AÑO 590...

¡SE ACABÓ, SE ACABÓ, VIEJO SIMEÓN! / NO MÁS PIRUETAS NI CABRIOLAS PARA QUE SE RÍAN DE TI!... / MISERICORDIA AL PECADOR!...



LA MUERTE TRAJÓ LA SERENIDAD AL HÉROE MÁS EXTRAORDINARIO QUE HAYA TENIDO LA VIRTUD...



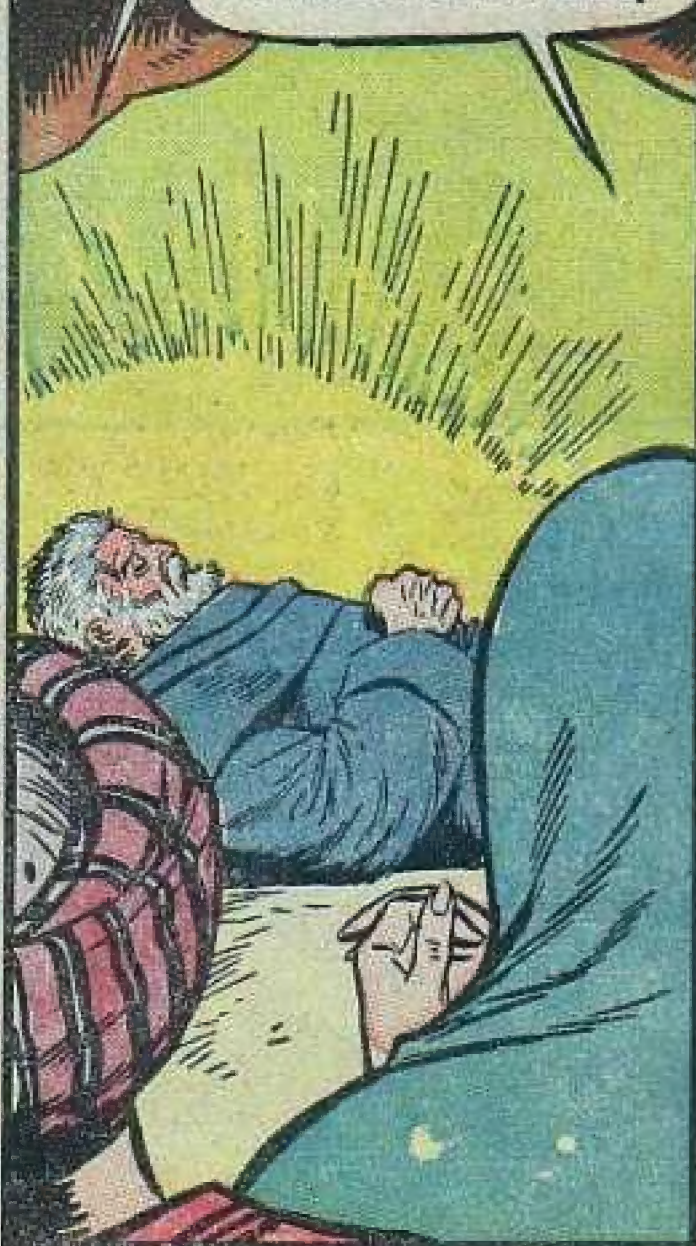
LUEGO, SU CUEVA MISERABLE SE LLENÓ DE EXTRAÑAS ARMONÍAS Y LUCES...

¡MIRAD LA CUEVA DEL LOCO! / PARECE LLENA DE LUZ CELESTIAL Y MÚSICA DIVINA!...



¡SIMEÓN ERA UN SANTO! / CIEGOS DE NOSOTROS QUE NO SUPIMOS VERLO!...

¡HE AQUÍ LAS SEÑALES DEL CIELO!



EL OBISPO DE EMESA, TESTIGO DE LA HISTORIA DE SIMEÓN, ESCRIBIÓ SU BIOGRAFÍA. / ÉL SALVO PARA LA POSTERIDAD EL TESTIMONIO DE SU ENORME SANTIDAD!



FIN



# LOS CREÍAN LOCOS ... Y NO LO ERAN

EN los primeros siglos del cristianismo, cuando los pueblos se entregaban a toda clase de excesos y la civilización estaba a punto de desaparecer, hombres como el que vemos aquí hicieron su aparición sobre la tierra, predicando el bien y recordando la caridad en todos sus aspectos.

Venían de los desiertos, se sostenían de milagro y vestían pobremente.

A veces actuaban en forma extravagante, o se quedaban mirando en una forma tan rara y al mismo tiempo tan dulce y profunda que terminaban por granjearse la voluntad.

Otras veces eran perseguidos, golpeados bárbaramente y humillados. "¡Son locos, son locos!", decían de ellos en la calle. La gente se agrupaba para verlos pasar, los chiquillos les gritaban y los más crueles les tiraban piedras.

Pero como hacían cosas extraordinarias, y consolaban al afligido y hablaban palabras de amor, dejaron un recuerdo imborrable, y después de muchos siglos se les recuerda con respeto y veneración.

Así, más o menos, debe haber sido Simeón "el loco", cuya vida hemos presentado en este nuevo número de **Vidas Ejemplares**.







***SAN SIMEÓN***